

Berichtigung
„Dritte Änderung der Prüfungsordnung für die
Fach-Master-Studiengänge der Fakultät für Sprach- und Kulturwissenschaften“
an der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg“

vom 22.12.2011

Die fachspezifische Anlage 4 für das Fach Musikwissenschaften in der Fassung vom 21.10.2011 (Amtliche Mitteilungen 5/2011) wird wie folgt berichtigt:

Die Modultabelle in Ziff. 6 wird ohne Kurzbezeichnungen wie folgt neugefasst:

Modulbezeichnung	Modul-typ	Art und Menge der Lehrveranstaltungen	KP	Art und Anzahl der Modulprüfungen
Musikwissenschaftliche Methoden	Pflicht	3 Veranstaltungen (1 SE Überblick und 2 Ü Lektüre/Schreiben)	15	Klausur, Portfolio, mündl. Prüfung oder Referat mit Ausarbeitung
Musikpraxis und -theorie	Wahl-pflicht	3 Veranstaltungen aus musikpraktischen und -theoretischen Bereichen	15	Künstlerische Präsentation sowie Klausur, Portfolio, mündliche Prüfung, oder Referat mit Ausarbeitung
Künstlerisch-musikalische Projekte	Wahl-pflicht	3 Veranstaltungen (S oder Ü) und künstlerische Präsentationen	15	Künstlerische Präsentation sowie Portfolio oder mündliche Prüfungen
Kulturgeschichte der Musik/ Gender Studies	Wahl-pflicht	3 Veranstaltungen (auch von Kooperationspartnern zu diesem Modul)	15	1 Hausarbeit (15 – 20 Seiten) und 1 Referat mit schriftl. Ausarbeitung oder 1 Portfolio (variiert nach LV)
Systematische Musikwissenschaft	Wahl-pflicht	3 Veranstaltungen (auch von Kooperationspartnern zu diesem Modul)	15	1 Hausarbeit (15 – 20 Seiten) und 1 Referat mit schriftl. Ausarbeitung oder 1 Portfolio (variiert nach LV)
Musiken der Welt/Interkulturalität	Wahl-pflicht	3 Veranstaltungen (auch von Kooperationspartnern zu diesem Modul)	15	1 Hausarbeit (15 – 20 Seiten) und 1 Referat mit schriftl. Ausarbeitung oder 1 Portfolio (variiert nach LV)
Musik und Medien	Wahl-pflicht	3 Veranstaltungen (auch von Kooperationspartnern zu diesem Modul)	15	1 Hausarbeit (15 – 20 Seiten) und 1 Referat mit schriftl. Ausarbeitung oder 1 Portfolio (variiert nach LV)
Musikwissenschaften/ Überblick	Pflicht	3 Veranstaltungen, jeweils 1 aus den Bereichen Systematische Musikwissenschaft, Kulturgeschichte der Musik und Musik und Medien	15	1 Hausarbeit (15 – 20 Seiten) und 1 Referat mit schriftl. Ausarbeitung oder 1 Portfolio (variiert nach LV)
Fakultätsmodul	Pflicht	variiert je nach gewähltem Modul (siehe Anlage 14)	15	1 Prüfungsleistung, 1 Hausarbeit oder 1 Portfolio oder mündl. Prüfung oder 1 Referat inkl. schriftl. Ausarbeitung oder fachpraktische Prüfung oder 1 Seminararbeit oder 1 Posterpräsentation oder 1 Internetprojekt oder andere Prüfungsform
Professionalisierungsbereich	Pflicht	variiert je nach gewähltem Modul	15	variiert je nach gewähltem Modul (siehe Anlage 15)
Masterarbeitsmodul	Pflicht	Begleitveranstaltung	30	Masterarbeit-Begleitveranstaltung