

**Zweite Änderung der Ordnung
über den Zugang und die Zulassung
für die konsekutiven
Fachmasterstudiengänge
Angewandte Musikwissenschaften
English Studies, Integrated Media
– Audiovisuelle Medien in Praxis,
Theorie und Vermittlung – ,
Kulturanalysen: Repräsentation,
Performativität und Gender
Kunst- und Medienwissenschaften
Museum und Ausstellung
der Fakultät III Sprach- und
Kulturwissenschaften der Carl von
Ossietzky Universität Oldenburg**

vom 24.02.2012

Der Fakultätsrat der Fakultät III hat am 16.11.2011 die folgende Änderung der „Ordnung über den Zugang und die Zulassung für die konsekutiven Fachmasterstudiengänge Angewandte Musikwissenschaften, English Studies, Integrated Media – Audiovisuelle Medien in Praxis, Theorie und Vermittlung –, Kulturanalysen: Repräsentation, Performativität und Gender, Kunst- und Medienwissenschaften, Museum und Ausstellung“ der Fakultät III vom 29.05.2009 in der Fassung vom 23.04.2010 (Amtliche Mitteilungen der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg 2/2010 S. 46 f.) beschlossen. Sie wurde vom Präsidium der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg gemäß § 44 Abs. 1 S. 3 NHG am 31.01.2012 und vom MWK gemäß § 18 Abs. 8 und 14 NHG und § 7 NHZG i.V.m. § 51 Abs. 3 NHG genehmigt.

Abschnitt I

1. Die Bezeichnung des Studiengangs „Angewandte Musikwissenschaften“ wird in „Musikwissenschaften“ geändert (Überschrift, Eingangsklausel, § 1 Abs.1, § 8 Abs. 2, Anlagenverzeichnis, Bezeichnung der Anlage 1, Anlage 1).

Abschnitt II

Die Änderung tritt nach der Genehmigung durch das Präsidium am Tage nach der Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg in Kraft.