

UN/ VERBLÜMT

QUEERE ÄSTHETIKEN
UND THEORIEN IN KUNST,
DESIGN UND MUSIK

CARL
VON
OSSIEZKY
universität
OLDENBURG

THEORY

DESIGN

MUSIC

ART



**WEITERE INFORMATIONEN
UND WORKSHOPTERMINE UNTER:
J.HOENES@HFK-BREMEN.DE
BARBARA.PAUL@UNI-OLDENBURG.DE
HTTP://UN-VERBLUEMT.COM**

Konzeption/Organisation:

Josch Hoenes / M.A. / HfK Bremen /

Prof. Dr. Barbara Paul / Kulturwissenschaft-

liches Institut der CVO Universität Oldenburg

Gestaltung: Josie Majetic / Aquarium /

HfK Bremen

In Kooperation mit:

Prof. Dr. Andrea Sick / HfK Bremen, dem ZKFF

der HfK Bremen, dem Queerfilmfestival

Bremen, dem Kolleg «Kulturwissenschaftliche

Geschlechterstudien», sowie dem ZFG der

CVO Universität Oldenburg

PROGRAMM

RINGVORLESUNG 2011 > 2012

DER HOCHSCHULE FÜR KÜNSTE BREMEN UND DES
KULTURWISSENSCHAFTLICHEN INSTITUTS DER
CARL VON OSSIETZKY UNIVERSITÄT OLDENBURG

20.10.11 > 18 UHR

**FUN IN BOYS SHORTS / FUN IN GIRLS SHORTS:
PROGRAMMIERUNGSSTRATEGIEN BEI LGBT / QUEER
FILMFESTIVALS**

Skadi Loist / Hamburg

HfK Bremen / Speicher XI 8 / Raum 4.15.070

27.10.11 > 18 UHR

**À LA RECHERCHE DE ... MME ALEXANDRE ODER:
QUEERES FORSCHEN?**

Kadja Grönke / Leipzig / Oldenburg / Bremen

HfK Bremen / Dechanatstr. 13 – 15, Konzertsaal

10.11.11 > 18 UHR

**VOM SPUCKEN, SCHLUCKEN UND KANNIBALIS-
TISCHEN BEGEHREN. QUEERE ÄSTHETISCHE
STRATEGIEN IM KONTEXT POSTKOLONIALER KRITIK**

Antke Engel / Berlin

Universität Oldenburg / Campus Haarentor /

Ammerländer Heerstr. 114 – 118 / A8 – 0 – 001

24.11.11 > 18 UHR

**QUEER ART: RADICAL DRAG, TRANSTEMPORAL DRAG
AND ABSTRACT DRAG**

Renate Lorenz / Berlin / Wien

HfK Bremen / Speicher XI 8 / Auditorium

08.12.11 > 18 UHR

SIMULTANEOUSLY: QUEER POLITICS – ALL AT ONCE

Mathias Danbolt / Kopenhagen

Universität Oldenburg / Campus Haarentor /

Ammerländer Heerstr. 114 – 118 / A8 – 0 – 001

15.12.11 > 18 UHR

**RITTER VOM HOHEN C – DER TENOR UND DIE
HEGEMONIALE MÄNNLICHKEIT**

Rebecca Grotjahn / Paderborn / Detmold

HfK Bremen / Dechanatstr. 13 – 15, Konzertsaal

12.01.12 > 18 UHR

**STATT ZENSUR UND GEGEN DIE STRUKTUREN DER
MÖGLICHKEIT SEXUELLER GEWALT:**

**VISUELL HANDELN IN EINEM FELD ENORMER
GESELLSCHAFTLICHER AMBIVALENZEN**

Johanna Schaffer / Wien

Universität Oldenburg / Campus Haarentor /

Ammerländer Heerstr. 114 – 118 / A8 – 0 – 001

19.01.12 > 18 UHR

**PREGNANT MEN, HETEROFLEXIBLE WOMEN AND
GAGA FEMINISM!**

Judith Halberstam / Los Angeles

HfK Bremen / Speicher XI 8 / Auditorium