

Studien zur materiellen Kultur

[Band 27: Karen Ellwanger \(Hg.\) \(2017\): Offen gefragt. Wovon Ausstellungen sonst nicht sprechen. Katalog zur Ausstellung.](#)

ISBN 978-3-943652-26-0

Abstrakt: Diese Publikation ist Teil der Ausstellung „Offen gefragt! Wovon Ausstellungen sonst nicht sprechen“, die 2016 an der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg realisiert wurde. Neun Studierende des Masterstudiengangs „Museum und Ausstellung“ machten in ihrem Projekt das *Befragen*, *Hinterfragen*, *In-Frage-Stellen* zum Programm und lenkten die Aufmerksamkeit auf Aspekte der Museumspraxis, über die Ausstellungen für gewöhnlich schweigen. Wie messie sind Museen? Wie gehen sie mit Objekten um, die sie sich durch Enteignung, Diebstahl oder Repression zu eigen machten? Was sammeln sie, um die Gegenwart zu repräsentieren? Und woran scheitern Museen?

Die Perspektive des Ausstellungsteams auf diese und weitere Fragen wurde durch 29 Expert*innen aus Wissenschaft und Museumspraxis ergänzt. Mit der vorliegenden Veröffentlichung soll den entstandenen Beiträgen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz die gebührende Aufmerksamkeit verschafft, sowie einem breiteren Publikum ein Einblick in die Ausstellung gewährt werden.