

## [Studien zur materiellen Kultur](#)

Band 5: [Christopher Sommer \(2012\): 'Rüstkammern' – Präsentation von Waffen und Rüstungen der Frühen Neuzeit im Museum.](#) (ISBN 978-3-943652-04-8) Abstrakt:

Im Vordergrund dieser Analyse der Präsentation von ‚Rüstkammern‘ zweier deutscher Museen, steht die museums- und ausstellungsanalytische Erfassung und Untersuchung, sowie die Darlegung der Relevanz des betrachteten Forschungsgegenstandes im Kontext musealer, kultureller und gesellschaftlicher Entwicklungen. Die militärgeschichtliche Untersuchung der Rüstkammern des Ostfriesischen Landesmuseums in Emden und die der „Rüstkammer Dresden“ erfolgen mit einem Fokus auf die frühneuzeitliche und vormoderne Waffen- und Kriegsgeschichte, im Speziellen jedoch auf die Konvolute von Offensiv- und Defensivwaffen jener Zeit. Unter Berücksichtigung der etymologischen und historischen Hintergründe der Rüstkammern, legt der Autor eine vielschichtige und tiefgreifende Analyse der jeweiligen musealen Präsentationen vor und bettet diese in den europäischen Kontext ein. Dem Forschungsfeld der Museums- und Ausstellungsanalyse wird mit dieser Arbeit ein aufschlussreiches Fragment einer bis dato gering aufgearbeiteten Phase der Waffen- und Kriegsgeschichte unserer Kultur geliefert und zusätzlich der Stellenwert der untersuchten historischen Exponate in Bezug auf kulturelle und nationale Identitäten beleuchtet.^

[www.studien-zur-materiellen-kultur.de](http://www.studien-zur-materiellen-kultur.de)