

Studien zur Materiellen Kultur

Karen Ellwanger & Norma Mack für das Institut für Materielle Kultur (Hg.) (2011): Studenteria - Menschen mit Immatrikulationshintergrund. In: Karen Ellwanger für das Institut für Materielle Kultur (Hg.): Studien zur Materiellen Kultur *KATALOGE*. Band 2. Online Veröffentlichung. Oldenburg. (ISBN 978-3-943652-01-7)

Abstract

Im Rahmen des Masters *Museum und Ausstellung* haben sich Studierende und Lehrende der Aufgabe gewidmet, den Alltag von Student_innen des Bachelor- und Masterstudiums auszustellen bzw. ausstellbar zu machen. Das Projekt erwuchs aus der Erkenntnis und der Unzufriedenheit darüber, dass die Repräsentation von studentischem Alltag und Routinen im System nach Bologna bisher keine Aufmerksamkeit bekommen und keine museale Substanz angenommen hatte. Daher befassten sich die ‚Betroffenen‘ in einem Ausstellungsprojekt mit der Repräsentation ihrer selbst und den Sphären ihres universitären Lebens. Der Katalog schildert u.a. die Konzeption, die Objektauswahl und -beschreibung sowie die (visuelle) Auseinandersetzung mit Arbeitsweisen und ergründet Eigenheiten und Spezifika der ‚Bildungsinländer_innen‘. Die ethnografische Vertiefung nimmt zudem u. a. Aspekte wie Ernährung, Finanzen und Stress in Augenschein, um die Erkenntnisse als Grundlage der Ausstellung aufzubereiten.

URL der Veröffentlichung: www.materiellekultur.uni-oldenburg.de/download/KATALOG_STUDENTERIA_online_version.pdf