

B. Studiengänge an künstlerisch-wissenschaftlichen Hochschulen

I. Studiengänge mit dem Abschluss

	Diplom, Magister, Staatsexamen (ohne Lehrämter), Abschlussprüfung	Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien	Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen	Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik	Master	Bachelor
Studiengang	Curricularnormwerte					
1	2	3	4*)	5*)	6	7
Freie Kunst	17,32					
Frühstudium Musik	13,50					
Gestaltendes Werken			1,97			
Industrial-Design	7,62					
Instrumentalfächer, Gesang, Dirigieren, Komposition	21,00					
Jungstudierende	3,00					
Kirchenmusik B	31,50					
Kommunikationsdesign	7,63					
Kunst Langfach		8,88	5,45			
Kunst Kurzfach			2,23			
Kunstwissenschaft	3,00					
Medienmanagement					2,49	2,47
Medienwissenschaften	10,86					
Multimediale Kommunikation					2,54	
Musik		24,00	14,00	14,00		
Musikerziehung	19,00					
Musikwissenschaft (ohne Einzelunterricht)	2,66					
Oper	35,00					
Rhythmikerziehung	19,00					
Schauspiel	38,00					

*) Spalte 4 und 5: Langfach;

der CNW des Kurzfaches ergibt sich aus dem Wert der Spalte 4 multipliziert mit 0,5.

II. Aufbau-,Ergänzungs-, Zusatz- und Weiterbildungsstudiengänge

Studiengang	Curricular- normwert
1	2
Bildende Kunst/Meisterschüler (Aufbaustudium)	2,12
Ensemblefächer (Ergänzungsstudium)	3,00
Journalistik (Ergänzungsstudium)	3,85
Kirchenmusik A (Aufbaustudium)	10,00
Solo-Klassen (Aufbaustudium)	6,00