

*Herzliche Einladung! All Welcome!*

Mittwoch, 16. Mai, 20:15-21:15 Uhr, Raum A08-0.001

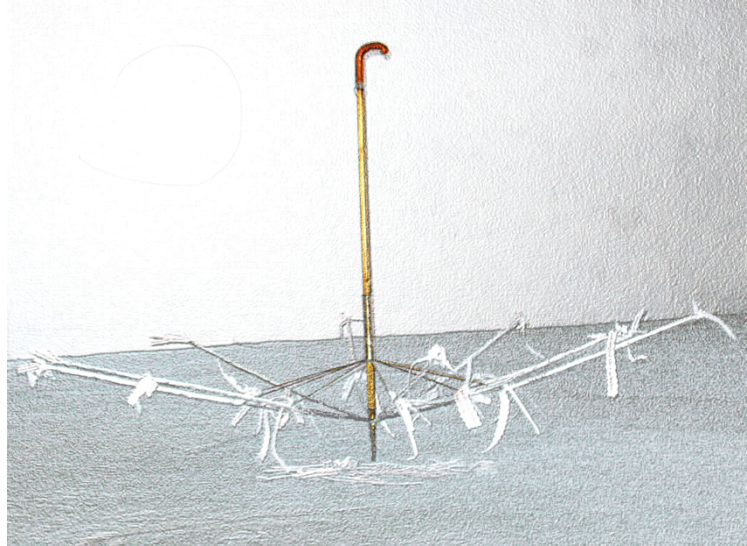
where the elements of writing are the elements themselves

**Ginka Steinwachs**

Lecture-Picture-Performance

immersion

von **MOnd & MUnd** oder:  
**wer ist hier aufgegangen?**



**&&&**

Literaturpreis der Stadt Erlangen (1976) Internationaler Hörspielpreis Unterrabnitz (1981) 3. Preis beim Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb in Klagenfurt (1985) Deutschen Literaturfonds Jahresstipendium (1986) Deutscher Literaturfonds New-York-Stipendium (1987) Literaturstipendium der Stadt München (1988) Förderpreis der Stadt Hamburg (1988) New-York-Stipendium der Kranichsteiner Literaturtage (1991) Arbeitsstipendium des Landes Nordrhein-Westfalen, Künstlerhof Schöppingen (1993/1994) Hubert-Fichte-Preis (1995) DAAD, Writer in Residence am University College Dublin (1999)

**&&&**

Donnerstag, 17. Mai, 12:15-13:45, Raum A08-1.102

**akademievorlage: nachrichten aus dem ich**

Dr. Ginka Steinwachs

**Schreibkurs**

**wortregen**

**reden ist silber  
schreiben ist gold**

im Seminar Claudia Reiche:  
Zu Kunst schreiben / Zukunft schreiben. Von Kunstkritik und Science Fiction,

***Auch im Schreibkurs sind Seminargäste willkommen!***

Dr. Claudia Reiche, Universität Oldenburg, Fakultät III, Institut für Kunst und visuelle Kultur  
Verwaltung der Professur Theorie und Geschichte gegenwärtiger Medien, [claudia.reiche1@uni-oldenburg.de](mailto:claudia.reiche1@uni-oldenburg.de)