

## 2-Fach-Bachelor oder Lehramt Sonderpädagogik Laufzettel. AM1 – Theorie und Geschichte der visuellen Kultur

Name, Vorname, Matrikelnummer:

Email:

---

### 1. Prüfungsleistung

(Hausarbeit; Portfolio; Referat; Klausur; mündliche Prüfung)\*

Kurs

Winter-/Sommersemester

Dozent/in

Note

Datum, Unterschrift, Stempel

---

### 2. Bestätigung der aktiven Teilnahme

Kurs

Winter-/Sommersemester

Dozent/in

Datum, Unterschrift, Stempel

---

\* Bitte entsprechende Leistung markieren

**Der Laufzettel ist zusammen mit der Bescheinigung über die Modulprüfung (gesondertes Formular) bei der Modulbeauftragten Barbara Paul abzugeben.**

Bei mehrteiligen Prüfungsleistungen wird die Durchschnittsnote nach dem Abgleichen mit den Notenlisten der Lehrenden ermittelt. Alle Eintragungen mit Ausnahme der Unterschriften der Lehrenden und Noten werden von den Studierenden vorgenommen.

## 2-Fach-Bachelor oder Lehramt Sonderpädagogik Laufzettel. AM3 – Kunst- und Mediengeschichte

Name, Vorname, Matrikelnummer:

Email:

---

### 1. Teil-Prüfungsleistung (Teil I)

(Hausarbeit)

Kurs

Winter-/Sommersemester

Dozent/in

Note

Datum, Unterschrift, Stempel

---

### 2. Teil-Prüfungsleistung (Teil II)

(Portfolio; Referat; Klausur; mündliche Prüfung)\*

Kurs

Winter-/Sommersemester

Dozent/in

Note

Datum, Unterschrift, Stempel

---

### 3. Bestätigung der aktiven Teilnahme

(Tutorium oder selbstorganisierte studentische Veranstaltung )

Kurs

Winter-/Sommersemester

Tutor/In

Datum, Unterschrift, Stempel

---

\* Bitte entsprechende Leistung markieren

**Der Laufzettel ist zusammen mit der Bescheinigung über die Modulprüfung (gesondertes Formular) bei der Modulbeauftragten Silke Wenk abzugeben.**

Bei mehrteiligen Prüfungsleistungen wird die Durchschnittsnote nach dem Abgleichen mit den Notenlisten der Lehrenden ermittelt. Alle Eintragungen mit Ausnahme der Unterschriften der Lehrenden und Noten werden von den Studierenden vorgenommen.

2-Fach-Bachelor oder Lehramt G und H/R/SoPäd  
Laufzettel. AM5 – Vermittlung in Museum und Ausstellung/  
schulischen und außerschulischen Kontexten

Name, Vorname, Matrikelnummer:

Email:

---

**1. Prüfungsleistung**

(praktisch-theoretische Hausarbeit; Portfolio; Referat)\*

Kurs

Winter-/Sommersemester

Dozent/in

Note

Datum, Unterschrift, Stempel

---

**2. Bestätigung der aktiven Teilnahme**

Kurs

Winter-/Sommersemester

Dozent/in

Datum, Unterschrift, Stempel

---

\*Bitte entsprechende Leistung markieren

**Der Laufzettel ist zusammen mit der Bescheinigung über die Modulprüfung  
(gesondertes Formular) bei der Modulbeauftragten Eva Sturm abzugeben.**

Die Durchschnittsnote wird nach dem Abgleichen mit den Notenlisten der Lehrenden ermittelt.

Alle Eintragungen mit Ausnahme der Unterschriften der Lehrenden und Noten werden von den Studierenden vorgenommen.

M.Ed. SoPäd  
Laufzettel. MM2 – Medientheorie und -praxis

Name, Vorname, Matrikelnummer:

Email:

---

**1. Prüfungsleistung Teil I**  
(wissenschaftlich-künstlerische Arbeit)\*

Kurs

Winter-/Sommersemester

Dozent/in

Note

Datum, Unterschrift, Stempel

---

**2. Prüfungsleistung Teil II**  
(Hausarbeit Referat; Portfolio; Klausur; mündliche Prüfung)\*

Kurs

Winter-/Sommersemester

Dozent/in

Note

Datum, Unterschrift, Stempel

---

**3. Bestätigung der aktiven Teilnahme**

Kurs

Winter-/Sommersemester

Dozent/in

Datum, Unterschrift, Stempel

---

\* Bitte entsprechende Leistung markieren

**Der Laufzettel ist zusammen mit der Bescheinigung über die Modulprüfung (gesondertes Formular) bei der Modulbeauftragten Kathrin Peters abzugeben.**

Bei mehrteiligen Prüfungsleistungen wird die Durchschnittsnote nach dem Abgleichen mit den Notenlisten der Lehrenden ermittelt. Alle Eintragungen mit Ausnahme der Unterschriften der Lehrenden und Noten werden von den Studierenden vorgenommen.

M.Ed. Gym + M.Ed. SoPäd  
Laufzettel. MM3 – Ästhetische Praxis

Name, Vorname, Matrikelnummer:

Email:

---

**Prüfungsleistung: wissenschaftlich-künstlerische Arbeit**

(bestehend aus Präsentation praktischer Arbeiten und schriftlicher Reflexion.

Die Arbeit setzt sich aus den Leistungen aller drei Kurse zusammen.)

---

**Teil I**

Kurs

Winter-/Sommersemester

Lehrender

Note

Datum, Unterschrift, Stempel

---

**Teil II**

Kurs

Winter-/Sommersemester

Lehrender

Note

Datum, Unterschrift, Stempel

---

**Teil III**

Kurs

Winter-/Sommersemester

Lehrender

Note

Datum, Unterschrift, Stempel

---

**Der Laufzettel ist zusammen mit der Bescheinigung über die Modulprüfung (gesondertes Formular) bei der Modulbeauftragten Natascha Kaßner abzugeben.**

Bei mehrteiligen Prüfungsleistungen wird die Durchschnittsnote nach dem Abgleichen mit den Notenlisten der Lehrenden ermittelt. Alle Eintragungen mit Ausnahme der Unterschriften der Lehrenden und Noten werden von den Studierenden vorgenommen.

M.Ed. Gym - SoPäd  
Laufzettel. MM5 – Ästhetisches Projekt: Künstlerisch-wissenschaftliche  
Praxis

Name, Vorname, Matrikelnummer:

Email:

---

**1. Bestätigung der aktiven Teilnahme**

Kurs

Winter-/Sommersemester

Dozent/in

Datum, Unterschrift, Stempel

---

**2. Prüfungsleistung: wissenschaftlich-künstlerische Arbeit (2-semesterig)**

(besteht aus 2 Teilen: Teil I Präsentation, Teil II Recherche und schriftliche Ausarbeitung)

Kurs

Winter-/Sommersemester

Dozent/in

Note

Datum, Unterschrift, Stempel

---

\*Bitte entsprechende Leistung markieren

**Der Laufzettel ist zusammen mit der Bescheinigung über die Modulprüfung  
(gesondertes Formular) dem Prüfer der wissenschaftlich-künstlerischen Arbeit  
Norbert Bauer abzugeben.**

Die Durchschnittsnote wird nach dem Abgleichen mit den Notenlisten der Lehrenden  
ermittelt.

Alle Eintragungen mit Ausnahme der Unterschriften der Lehrenden und Noten werden von  
den Studierenden vorgenommen.