

## Course Overview “European Studies in Global Perspectives” (Summer Term 17)

### 1 Overview

#### “Immersion”

Module	Courses	Type	CP
lan510: Language 1 and Culture	1 SE, 2 EX	mandatory	12
lan520: Language 2	2 EX	mandatory	9

#### “Society, Economy, and Politics”

Module	Courses	Type	CP
sow261: International Relations	2 SE	compulsory elective	6
sow927: Labour Markets and Inequality	L + SE	compulsory elective	6
wir820: Transnational Relations and Law	2 SE	compulsory elective	6
wir821: International Trade, Production and Change	L + SE	compulsory elective	6
wir822: EU Law (Labour, Commerce, Competition)	L + SE	compulsory elective	6

#### “Languages, Cultures, and Education”

Module	Courses	Type	CP
ang931/ang932/ang933: Language and Society	1 - 2 courses (L/SE/EX/TU) 2 - 4 SWS	compulsory elective	6
	1 - 2 courses (L/SE/EX/TU) 2 - 4 SWS	compulsory elective	9
	1 - 2 courses (L/SE/EX/TU) 2 - 4 SWS and 1 project	compulsory elective	12
ang951/ang952/ang953: Linguistics and Cognition	1 - 2 courses (L/SE/EX/TU) 2 - 4 SWS	compulsory elective	6
	1 - 2 courses (L/SE/EX/TU) 2 - 4 SWS	compulsory elective	9
	1 - 2 courses (L/SE/EX/TU) 2 - 4 SWS and 1 project	compulsory elective	12

**Course Overview “European Studies in Global Perspectives” (Summer Term 17)**

ang971/ang972/ang973: Culture and Difference	1 - 2 courses (L/SE/EX/TU) 2 - 4 SWS	compulsory elective	6
	1 - 2 courses (L/SE/EX/TU) 2 - 4 SWS	compulsory elective	9
	1 - 2 courses (L/SE/EX/TU) 2 - 4 SWS and 1 project	compulsory elective	12
ang991/ang992/ang993: Media and Markets	1 - 2 courses (L/SE/EX/TU) 2 - 4 SWS	compulsory elective	6
	1 - 2 courses (L/SE/EX/TU) 2 - 4 SWS	compulsory elective	9
	1 - 2 courses (L/SE/EX/TU) 2 - 4 SWS and 1 project	compulsory elective	12
ges970: Entangled Histories	1-2 courses (L/SE/EX/TU/Exp)	compulsory elective	6
ges974: Theories and Ideas	1-2 courses (L/SE/EX/TU/Exp)	compulsory elective	6

## 2 Lectures and Seminars

### “Immersion”

#### Ian510: Language 1 and Culture

3.02.998	Seminar: Multiple Imaginations: Germany's Past and Presents	Tobias Linnemann, Sunday Omwenyeki	Fri. 05.05. 16:00 – 20:00, Sat. 20.05. 10:00 – 19:00, Sun. 21.05: 10:00 – 19:00 A01 0-010b ECTS-Credit-Points: 3,00 CP
<p>Contents:</p> <p>In this seminar, we will work on different narratives about and representations of what is imagined – in different times and under different (political, social, economic) circumstances – as ‘Germany’. We will explore what ‘Germany’ supposedly is and gain a deeper understanding of it. With a cultural studies perspective we will look at what and who is represented by whom as ‘German(y)’, who and what is excluded by the narratives, what the specific circumstances for specific narratives are, and which counter-narratives can be found.</p> <p>The aim of the seminar is not to study what is called ‘Germany’ or ‘Europe’ but to learn about representation and perspectives of (multiple) self-imaginings, how they are constructed in different narratives and which functions these imaginings serve.</p> <p>In the context of this seminar, we do a joint study trip to the Auswandererhaus in Bremerhaven to explore different narratives and representations about Germany’s past and present. With a selection of texts and short films we will examine issues of exclusion and inclusion, and their implications.</p>			
###	Exercise: Language Courses (A1-C1)*	Sprachenzentrum	- - ECTS-Credit-Points: 9,00 CP
*You will have a German placement test organized by the Sprachenzentrum in the International Orientation Week to determine which course level is appropriate.			

#### Ian520: Language 2

###	Exercise: Language Courses (A1-C1)	Sprachenzentrum	- - ECTS-Credit-Points: 9,00 CP
-----	------------------------------------	-----------------	---------------------------------------

## Course Overview “European Studies in Global Perspectives” (Summer Term 17)

### Cluster: “Society, Economy, and Politics”

#### **sow261: International Relations**

1.07.081	Lecture: Internationale Beziehungen (Language of instruction: German)	Prof. Dr. Torsten Jörg Selck	Thu.: 12:00 – 14:00 A14 1-103 (Hörsaal 3) ECTS-Credit-Points: 3,00 CP
1.07.082	Seminar: Internationale Beziehungen (Language of instruction: German)	Prof. Dr. Torsten Jörg Selck	Tue.: 10:00 – 12:00 A14 0-030 ECTS-Credit-Points: 3,00 CP
1.07.083	Seminar: Internationale Beziehungen (Language of instruction: German)	Prof. Dr. Torsten Jörg Selck	Tue.: 14:00 – 16:00 A10 0-007 ECTS-Credit-Points: 3,00 CP
1.07.084	Seminar: The Uprising in the Middle East: Arab Spring or Islamic Winter?	Dr. rer. Pol. Berna Öney	Tue.: 14:00 – 16:00 A06 4-418 ECTS-Credit-Points: 3,00 CP
1.07.085	Seminar: Nationalism, Populism, Racism	Mahmut Murat Ardag	Tue.: 10:00 – 12:00 A06 5-531 ECTS-Credit-Points: 3,00 CP
<p>Contents:</p> <p>This seminar is designed to acquaint students with some selected works from the enormous body of literature on nationalism, racism and populism from a political psychology point of view. We will get to discuss the following topics in a broad sense.</p> <p>Nationalism: different approaches of studying nationalism and various measurement techniques of nationalistic attitudes as well as the experimental approaches to the study of nationalism</p> <p>Populism: an overview of quickly developing field of research, that of studying how a preference for populist and anti-politics discourses can be understood at a psychological level, mostly, but not exclusively, through the use of surveys and experiments.</p> <p>Racism: conventional and alternative approaches to racism</p>			

#### **sow927: Labour Markets and Inequality**

1.07.211	Seminar: Income and Labour Market Inequalities in a Comparative Perspective	Prof. Dr. Martin Heidenreich	Tue.: 08:00 – 10:00 A06 4-411 ECTS-Credit-Points: 3,00 CP
1.07.212	Seminar: Income and Labour Market Inequalities in a Comparative Perspective	Sven Broschinski, M.A., Matthias Pohlig	Wed.: 14:00 – 16:00 A04 1-139 ECTS-Credit-Points: 3,00 CP

## Course Overview “European Studies in Global Perspectives” (Summer Term 17)

### wir820: Transnational Relations and Law

2.02.035	Lecture: Energierecht (Language of Instruction: German)	PD Dr. Ulrich Meyerholt	Fri.: 10:00 – 12:00 A05 0-055 ECTS-Credit-Points: 3,00 CP
2.03.009	Seminar: Knowledge Transfer Regimes in Intern. Relations	Prof. Dr. Christine Godt	Wed.: 14:00 – 16:00 A01 0-010a ECTS-Credit-Points: 3,00 CP
2.03.010	Seminar: Intellectual Property	Prof. Dr. Christine Godt	Thu.: 10:00 – 12:00 A01 0-008 ECTS-Credit-Points: 3,00 CP

### wir821: International Trade, Production and Change

2.02.821	Lecture: International Trade and Transnational Production	Prof. Dr. Hans-Michael Trautwein	Tue.: 12:00 – 14:00 A14 1-112 ECTS-Credit-Points: 3,00 CP
2.02.822	Seminar: Economic Transformation and Integration	Prof. Dr. Hans-Michael Trautwein, Christina Pötzsch	Tue. 11.04. 18:00 - 20:00, Fri. 07.07. 09:00 – 18:00 (A05 1-158) ECTS-Credit-Points: 3,00 CP

### wir822: EU Law (Labour, Commerce, Competition)

2.02.831	Lecture: European Medical Law	Prof. Dr. Christine Godt Dr.Jur. Victoria Chege, LL.M.Eur.	Wed.: 10:00 – 12:00 A05 0-055 ECTS-Credit-Points: 3,00 CP
2.02.834	Seminar: International Regime of Health Policy	Prof. Dr. Christine Godt Dr.Jur. Victoria Chege, LL.M.Eur.	Wed.: 12:00 – 14:00 A05 0-055 ECTS-Credit-Points: 3,00 CP

## Course Overview “European Studies in Global Perspectives” (Summer Term 17)

### Cluster: “Languages, Cultures, and Education”

#### ang931/ang932/ang933: Language and Society

3.02.420	Seminar: World Englishes	Prof. Dr. Ronald Geluykens	Thu.: 18:00 – 21:00 A10 1-121a ECTS-Credit-Points: 6,00 CP/9,00 CP/12,00 CP
3.02.421	Seminar: American English	Dr. Ilka Flöck	Thu.: 18:00 – 21:00 A01 0-010a ECTS-Credit-Points: 6,00 CP/9,00 CP/12,00 CP

#### ang951/ang952/ang953: Linguistics and Cognition

3.02.430	Seminar: Pronouns, Syntax, Semantics and (L2)-Acquisition	Dobrinka Genevska-Hanke	Tue.: 16:00 – 18:00 A14 0-030 ECTS-Credit-Points: 6,00 CP/9,00 CP/12,00 CP
----------	---	-------------------------	--

#### ang971/ang972/ang973: Culture and Difference

3.02.470	Seminar: Resistance and Participation, Literary and Cultural Perspectives	Prof. Dr. Anton Kirchhofer	Thu.: 10:00 – 12:00 A10 1-121a ECTS-Credit-Points: 6,00 CP/9,00 Cp/12,00 CP
3.02.471	Seminar: Camp!	Dr. Christian Lassen	Tue.: 10:00 – 12:00 A10 1-121a ECTS-Credit-Points: 6,00 CP/9,00 Cp/12,00 CP

#### ang991/ang992/ang993: Media and Markets

3.02.450	Seminar: Songs and the City	Prof. Dr. Martin Butler	Tue.: 10:00 – 12:00 ... ECTS-Credit-Points: 6,00 CP/ 9,00 CP/12,00 CP
----------	-----------------------------	-------------------------	---

ges970: Entangled Histories

4.02.034	Seminar: Family Affairs. The Tudors and the English Reformation	Annika Rapke	Wed.: 14:00 – 16:00 V02 1-114 ECTS-Credit-Points: 6,00 CP/ 9,00 CP
4.02.182b	Seminar: Collective Memory, Historical Culture, Memory Politics - Evolution, Controversies, and the "State of the Art" of a (Still) Flourishing Research Paradigm	Claas Neumann	Thu.: 10:00 – 12:00 A11 0-014 ECTS-Credit-Points: 6,00 CP
<p>Contents:</p> <p>Obwohl der Historiker Gavriel D. Rosenfeld jüngst die Vermutung äußerte, der durch die bahnbrechenden Les lieux de mémoire Pierre Noras in Kreisen der (zeit)historischen Forschung ausgelöste „Memory-Boom“ (Jay Winter 2001) ebbe spürbar ab, sind entsprechende Untersuchungen rund um das weite Feld, welches sich in zunehmender Verästelung seit etwa drei Jahrzehnten um den Themenkomplex ‚Kollektives Gedächtnis‘ / ‚Geschichtskultur‘, ‚Erinnerungskultur‘ ausbildet, heutzutage nach wie vor als hochgradig en vogue zu bezeichnen. Auch ohne selbst Bestandteil der geschichtswissenschaftlichen scientific community zu sein, ließe sich leicht feststellen, dass es sich hier um mehr als eine vorübergehende Modeerscheinung handelt. Der Rauch jener „regelrechte[n] Explosion der Gedächtnis-Problematik“ (Etienne François 2009) kann kaum als verzogen gelten. Seit dessen Aufnahme in das geschichtswissenschaftliche Vokabular während der 1980er und -90er Jahre sind die Begriffe „Erinnerungskultur“ und „Geschichtskultur“ zu Leitbegriffen unter HistorikerInnen aufgestiegen. Längst hat sich mit der Historischen Erinnerungsforschung ein eigener Forschungsstrang innerhalb der Geschichtswissenschaft etabliert, der „Konstruktionsprozesse des Gedächtnisses [...], seine Verbreitungsweisen [...], Funktionen [...] und Wirkungen“ (Kornelia Kończal 2010) in den Blick nimmt. Doch der Hype rund um den Memory-Boom ist nicht ohne Kritik geblieben. So sprach Aleida Assmann 2013 nicht zu Unrecht von einem „Unbehagen an der Erinnerungskultur“, das sowohl die akademische Beschäftigung mit „kollektiven Gedächtnissen“ als auch die konkrete Ausgestaltung des deutschen „Erinnerungshaushaltes“ umfasse. In der Tat: Ein kritischer Blick offenbart, dass trotz des immensen Forschungsaufkommens mehrere Desiderata auf theoretischer, methodischer und empirischer Ebene bestehen. Eine nahezu klassische Kritik bezieht sich etwa auf den „erkenntnistheoretische[n] Taschenspielertrick, von der Repräsentation auf das Gedächtnis zu schließen“ (Wulf Kansteiner 2002), der nicht nur Rezeptionsprozesse außer Acht lässt und somit die Auswirkungen erinnerungskultureller Bemühungen nicht registriert, sondern auch die Entstehungsprozesse vernachlässigt. In eine ähnliche Richtung weist die Klage Hubert Orłowskis, der jüngst in Anlehnung an die Feldtheorie Pierre Bourdieus und im Widerstand gegen Forschungen, die lediglich erinnerungskulturelle „Master Narratives“ deskriptiv nacherzählen, einforderte, die „Geschichte zweiten Grades“ (Pierre Nora) als kulturelles Erinnerungsfeld zu betrachten, auf dem verschiedene Akteure um dominierende Positionen konkurrieren (Orłowski 2013). Diesen Forderungen nachkommende Untersuchungen, die im Sinne der Cultural Memory Studies Prozesse statt Produkte der Erinnerungskultur, ja die „Dynamisierung des Gedächtnisses“ (Erl 2012) sowie den geschichtspolitischen Hintergrund derartiger Prozesse zu beobachten wünschen, markieren den derzeitigen state of the art des skizzierten Forschungsfeldes.</p> <p>Vor diesem Hintergrund versteht sich das Ziel der Übung als ein multidimensionales: Die Teilnehmer sollen neben der vertieften Auseinandersetzung mit den einschlägigen „Klassikern“ (Halbwachs, Aleida und Jan Assmann, Pierre Nora et al.) und deren</p>			

## Course Overview “European Studies in Global Perspectives” (Summer Term 17)

	<p>Weiterentwicklungen (Peter Burke, Alon Confino, Wulf Kansteiner, Jeffrey Olick et al.) auf dem Forschungsgebiet „Geschichtskultur“ – auch wenn dies zweifellos höchste Priorität besitzt – einen geschärften Blick für Chancen und Grenzen dieses Konzepts entwickeln sowie mit eigenen Forschungsfragen und -ideen experimentieren. Neben dem einschlägigen Kanon sollen auch Überlegungen aus dem Bereich der Geschichtsphilosophie, der politischen Ideengeschichte, der Geschichtspolitik sowie der Geschichtsdidaktik (Jörn Rüsen, Bernd Schönemann) bis hin zum Konzept der „Geschichtskultur 2.0“ berücksichtigt werden.</p>
--	--