

- 13.10. 2015** UNIVERSITÄT OLDENBURG
RAHEL PUFFERT
Vom Ein- und Entschließen.
Kunstpädagogische Wendungen
kulturwissenschaftlicher
Perspektiven auf Inklusion.
Eine Einführung
- 20.10. 2015** Vor- und Nachbereiten
- 27.10. 2015** UNIVERSITÄT OLDENBURG
PAUL MECHERIL
Mehr Bildungsgerechtigkeit
durch Inklusion? Skeptische
Anmerkungen.
- 03.11. 2015** Vor- und Nachbereiten
- 10.11. 2015** TECHNISCHE UNIVERSITÄT DORTMUND
CLAUDIA GOTTWALD
Die Ambivalenz (künstlerischer)
Repräsentationen und
Inszenierungen von Behinderung.
- 17.11. 2015** Vor- und Nachbereiten
- 24.11. 2015** GAU ALGESHEIM
DENNIS FESER
Kunst in Kooperation mit
Sonderschulen
- 01.12. 2015** Vor- und Nachbereiten
mit Sabine Müller-
Jentsch (Förderschullehrerin
Schule am Bürgerbusch/Oberschule
Osternburg)
- 08.12. 2015** ACADEMY OF WIEHL IN THE FIELDS
SIEGFRIED SAERBERG
Hinter der Kokerei wird scharf
geschossen - von blindem Mut und
kalkulierter Wut
- 15.12. 2015** Vor- und Nachbereiten
mit Waltraud Bagge
(Grundschule Klingenbergstraße,
Oldenburg)
- 05.01. 2016** N.N.
Inklusion aus
(schul-)architektonischer
Perspektive
- 12.01. 2016** Vor- und Nachbereiten
mit Petra Eller (Institut
für Materielle Kultur)
- 19.01. 2016** MUSEUMSPÄDAGOGISCHER DIENST
STADT OLDENBURG
SANDRINE TEUBER
Inklusion an den städtischen
Museen Oldenburgs. Auswirkungen
des kommunalen Prozesses auf die
Institution Museum.
- 26.01. 2016** Zusammenführung

WS15/16

KUNST PÄDAGOGIK INKLUSION

CARL
VON
OSSIEZKY
universität OLDENBURG

Ringvorlesung, DI 18-20

CARL VON OSSIEZKY UNIVERSITÄT • INSTITUT FÜR KUNST UND VISUELLE KULTUR IN
ZUSAMMENARBEIT MIT DEM INSTITUT FÜR MATERIELLE KULTUR