

Arbeitstitel

Der Trickfilm-Koffer – Kinderrechte im Gepäck

Konzeption

Ort: außerschulischer Lernort z. B. KIBUM oder (Ganztags-)Schule

Dauer: 90 min

Zielgruppe: 4. bis 6. Klasse, 9-12-Jährige

Sachkompetenz: Kinderrechte (Menschenrechte, Demokratielernen)

Medienkompetenz: Trickfilmkenntnisse

Merkmale: partizipativ, mobil, geführt

Fortführung: Nach dem geführten Ausstellungsbesuch ist eine Anmeldung zu einem Trickfilmworkshop denkbar. „Arbeitstitel: Kinder haben Rechte. Sag's mit einem Trickfilm!“

Entwurf Ankündigungstext

Hallo! Hast du schon von mir gehört?

Ich bin Greta, //Bild von Giraffe Greta//

bei mir kannst du vieles über deine Kinderrechte erfahren. Aber das war's noch nicht. Ganz nebenbei probierst du aus, wie Trickfilme gedreht werden. Du weißt auch noch nicht, was ein Thaumatrope oder eine Wundertrommel ist? Dann komm vorbei, denn hier wirst du Filmemacher*in und Kinderrechtsexpert*in. Ich bin schon gespannt auf deine Projekte!

Bis bald! Deine Greta

A optische Illusionen der Trickfilmarbeit

A.1 Thaumatrope zu 10 verschiedenen Kinderrechten

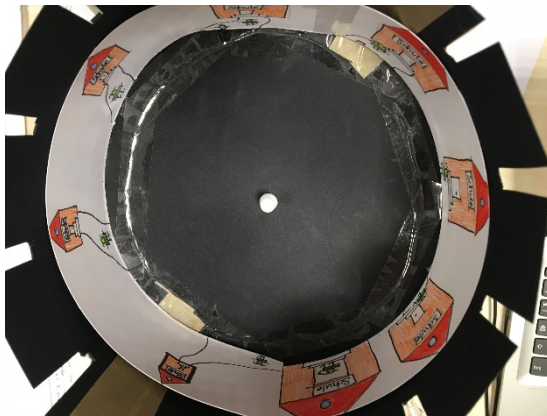


1 Kurzfilme erklären die Kinderrechte zu den unterschiedlichen Thaumatrope-Bildern

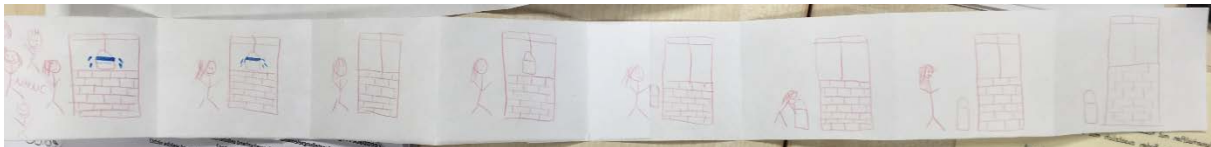


2 Zusammenfügen der passenden Bildteile zur Erstellung eines Thaumatrops

A.2 Wandertrommeln zu drei ausgewählten Kinderrechten: Bildung, Freizeit, Gesundheit



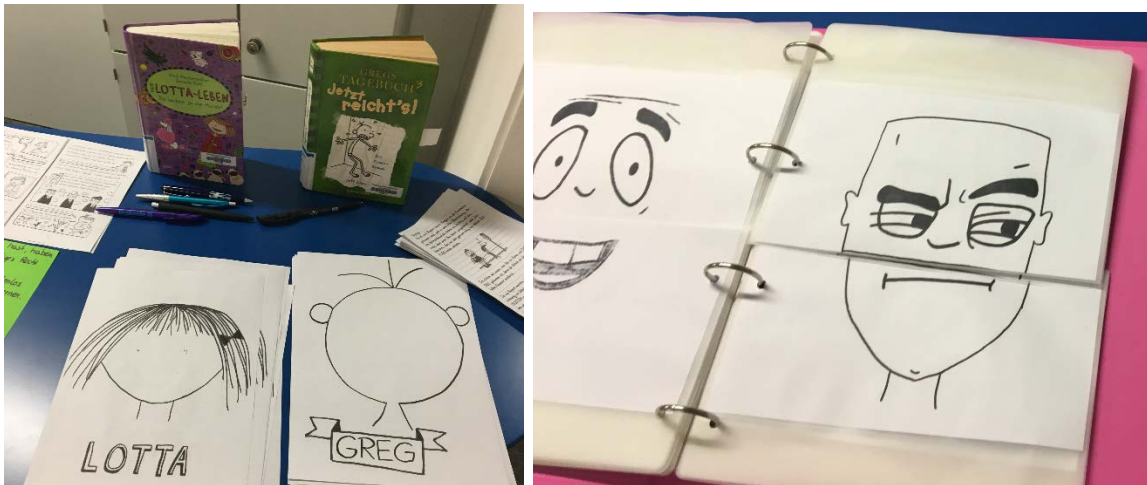
2 Wandertrommel zum Ausprobieren der optischen Illusion, Kinderrecht auf Bildung



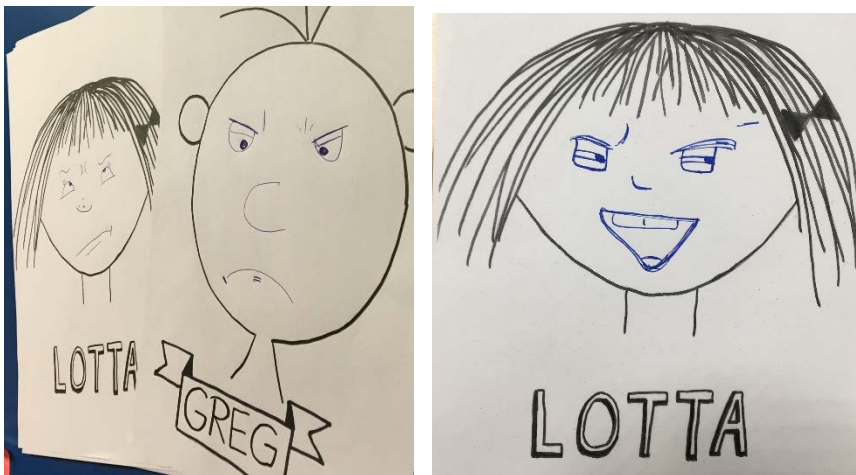
3 selbst erstellte Wandertrommelbilder zum Kinderrecht auf Gesundheit (oben) Kinderrecht auf Freizeit (unten)



B.2 Gestaltung von Emotionen mithilfe eigener Zeichnungen auf Literaturbasis



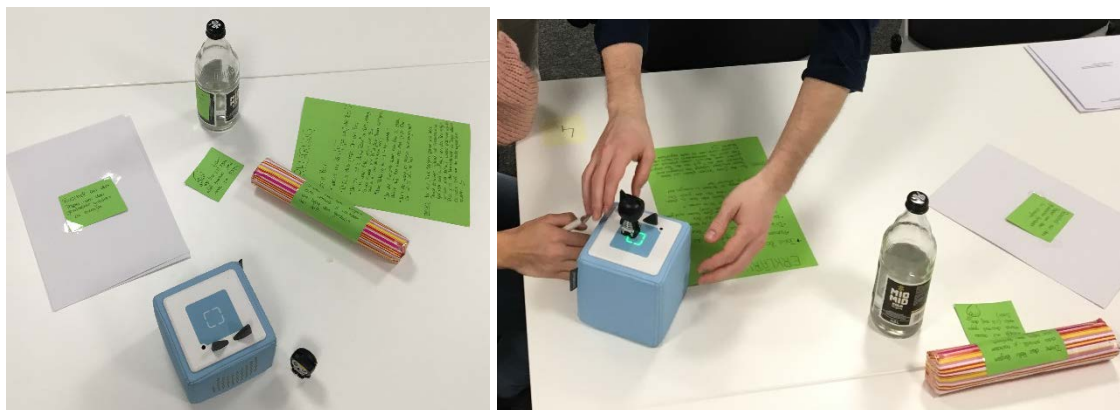
7 Stationsaufbau



8 Stimmungsbilder

C Audioarbeit

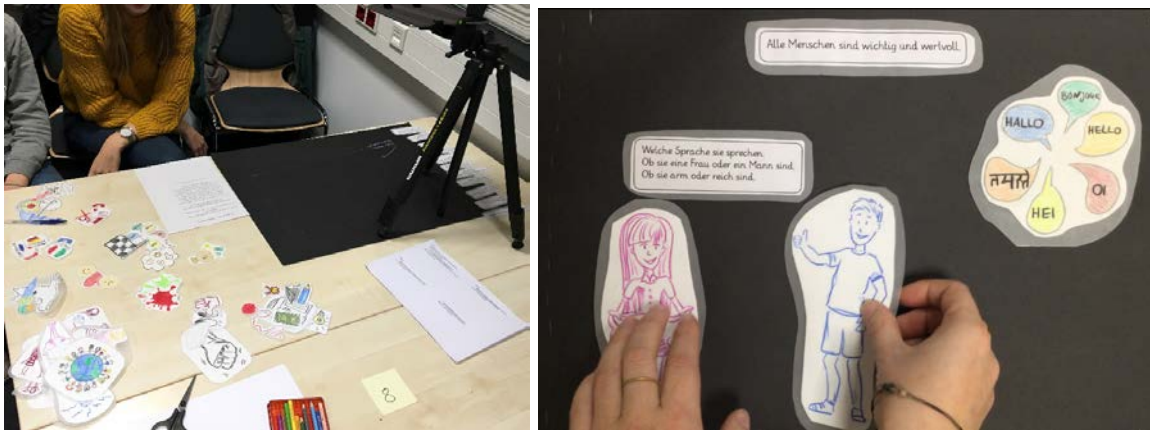
C.1 Untermalung einer Geschichte zu Kinderrechten mit selbst erzeugten Live-Geräuschen



9 Stationsaufbau

D Trickfilme ohne Ton

D.1 Erklärfilm mit Lege-Trick-Technik zu Kinderrechtsthemen



10 Stationsaufbau und Filmsequenz „Alle Menschen sind wichtig und wertvoll.“

D.2 Kurzfilm mit Stop-Motion-Technik zu Kinderrechtsthemen



11 Buchvorlage und Materialien für diese Station 12 Erprobung der Filmtechnik



13 Filmsequenzen zum Recht auf Gesundheit und zum Recht auf Freizeit

D.3 Trickfilm zu Kinderrechtsthemen mithilfe digitaler Zeichnungen



14 Filmsequenzen zum Recht auf Bildung und zum Recht auf Freizeit