

Flucht, Migration & Gender

Dozent*in: Dr. Ulrike Koopmann
Sahand Ahmadi, Charlotte Bechtle, Rose Behn, Melanie Denkler, Ole Hollmann, Basel Joli, Didem Kilinc, Maya Klibingat, Kolan Shahin, Shalice Stehmeier, Louisa Warneke



Inwiefern werden geflüchtete Menschen in deutschen Tageszeitungen nach dem Brandereignis in Moria repräsentiert?

Untergruppe Medienanalyse

<u>Forschungsinteresse</u>

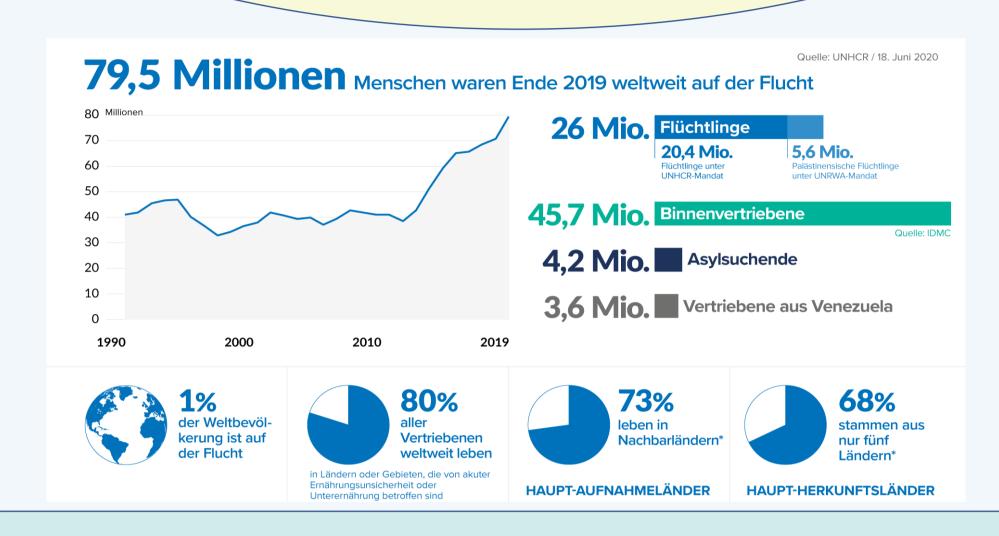
In vorangehende Forschung eingebettet, soll die Berichterstattung über geflüchtete Menschen diskursanalytisch herausgearbeitet werden. Hier ist von Interesse, welche Machtund Herrschaftsverhältnisse zum Tragen kommen und inwiefern diese allgemeingültige Diskurse und Wissen formen. Da die Differenzlinie Gender einen relevanten Parameter in der Betrachtung von Macht- und Herrschaftsverhältnissen darstellt, wird in unserem Forschungsvorhaben ein Fokus auf die Repräsentation von Geschlechterverhältnissen im Fluchtdiskurs gesetzt.

Methodisches Vorgehen

Hierfür werden sich Zeitungsartikel aus Tageszeitungen angeschaut und analysiert. Dabei wird sich an die *Kritische Diskursanalyse* nach Jäger angelehnt, wobei das Herausarbeiten von ausgewählten Diskurssträngen im Mittelpunkt steht. Diskurse sind nach Jäger "soziale Wissensvorräte durch die Zeit" (Jäger 2011, S. 92), die das Handeln eines Individuums und einer Gesellschaft bestimmen und somit Macht ausüben (vgl. ebd.). Diskursstränge sind "thematisch einheitliche Diskursverläufe" (ebd. S.108), durch die ermittelt werden kann, was zu einem bestimmten Zeitpunkt zu einem bestimmten Diskurs gesagt wird, bzw. was im Rahmen des "Sagbaren" liegt (vgl. ebd.).

Als Datenmaterial dienen die Tageszeitungen: *die Welt* und *die Süddeutsche*. Um einen zeitlichen Rahmen stecken zu können, ist zunächst die Berichterstattung über den Lagerbrand in Moria bis zwei Wochen nach dem Ereignis von Interesse. Als mögliche Auswertungsmethode wird die Strukturanalyse, die Feinanalyse und eine abschließende Gesamtanalyse (vgl. Jäger, 2011, S. 115) des Datenmaterials in Erwägung gezogen.

Wie werden geflüchtete Menschen unter Berücksichtigung von Geschlechterverhältnissen in den Medien repräsentiert?



Theoretische Verortung

Framing

Individuen nehmen die Welt in Form von Kategorien oder *frames* wahr, welche ihnen bereits kulturell bedingt oder kognitiv zur Verfügung stehen. So verleihen Individuen durch "Wieder- Erkennung" (Donati 2011, S. 164) von Elementen, der Welt eine sinnhafte Ordnung. Wehling fasst Framing als einen "gedanklichen Deutungsrahmen" (2016, S. 17) zusammen der Einstellungen aktiviert, transformiert oder verändert (vgl. Scheufele, 2004, S. 39).

Mediale Repräsentation

Da die mediale Repräsentation maßgebend für die Meinungsbildung und damit einhergehend der Konstruktion von Realitäten kann, nehmen Medien eine diskursvermittelnde als auch gestaltende Position ein und formen so das Wissen der Dominanzgesellschaft über marginalisierte Gruppen (vgl. Bayat, 2016, S. 86).

Othering

Othering beschreibt einen Prozess der kontinuierlichen Grenzziehung und Kategorisierung zur Legitimation bestehender Macht- und Herrschaftsverhältnisse (vgl. Riegel, 2018, siehe auch Riegel, 2016, S.51). Der*die Andere wird also kontinuierlich neu konstruiert und dabei auf die Differenz reduziert (vgl. Castro Varela, 2010, S. 256).

Inwieweit kann die mediale Darstellung von geflüchteten Menschen unter Berücksichtigung von Geschlechterverhältnissen die Wahrnehmung zu dieser Thematik beeinflussen?

Untergruppe Interview

<u>Forschungsinteresse</u>

Medien können Haltungen und Einstellungen von ihren Rezipienten*innen beeinflussen, zu diesen Rezipienten*innen zählen u.a. Pädagog*innen mit ihren speziellen Voraussetzungen in der Ausführung eines professionellen Handelns (vgl. Spieß 2017, S. 2 ff.). Dabei inkludiert ein professionelles Handeln eine vorurteilsbewusste Haltung ihren Adressat*innen gegenüber, um ihnen bestmögliche Hilfe zur Selbsthilfe bieten zu können (vgl. Müller, 2012, S. 958). Von besonderem Interesse ist es hierbei die Geschlechterverhältnisse von geflüchteten Menschen zu betrachten, da die mediale Darstellung meist sehr einseitig wirken kann.

<u>Methodisches Vorgehen</u>

Hierfür werden Pädagogikstudierende mithilfe von zwei Gruppendiskussionen befragt. Dabei wirkt der Studiengang hier als Voraussetzung für die Konstruktion einer Gruppe. Darüber hinaus kann davon ausgegangen werden, dass die Gruppe über kollektive Wissensbestände verfügt, welche durch die Inhalte des Studiums gerahmt sind. Dies sind wichtige Grundvoraussetzungen für eine selbstläufige Diskussion unter den Studierenden (vgl. Przyboroski, Wohlrab, Sahr 2014, S. 92).



Bayat, Masoumeh (2016). Die politische und mediale Repräsentation in Deutschland lebender Muslime: Eine Studie am Beispiel der Deutschen Islam Konferenz, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. | Donati, P. R. (2001). Die Rahmenanalyse politischer Diskurse. In Handbuch Sozialwissenschaftliche Diskursenschaftliche Di

Quellen: